



COMUNICATO STAMPA

**CARLO GAJANI
(1929-2009)**



8 OTTOBRE – 6 NOVEMBRE 2020
Bologna, Centro Studi Didattica delle Arti, Via Cartoleria 9

A dieci anni dalla morte di **Carlo Gajani**, arriva – **dall'8 ottobre al 6 novembre 2020** – a **Bologna** una **grande retrospettiva** dell'artista a cura di **Renato Barilli** – coadiuvato da **Piero Casadei** e **Luca Monaco** per la fotografia e **Giuseppe Virelli** per la pittura – negli spazi del **Centro Studi della Didattica delle Arti di Via Cartoleria 9**. La mostra è promossa dalla **Fondazione Carlo Gajani** presieduta da **Angela Zanotti Gajani** e dal **Liceo artistico Francesco Arcangeli** di Bologna.

La mostra ripercorre l'intera carriera di Gajani attraverso una vasta selezione di opere che copre **un arco temporale di oltre quarant'anni** diviso in **tre sezioni principali**. La prima e la seconda sono dedicate rispettivamente all'incisione e alla pittura e vanno dagli anni Sessanta agli anni Settanta del secolo scorso, con un percorso che pone sotto la lente d'ingrandimento il passaggio dell'artista **dalla prima fase Informale a quella propriamente Pop**, per concludersi con un ultimo periodo caratterizzato dalla **sperimentazione di una sorta di pittura "neo-divisionista"**.

La terza e ultima parte, invece, è interamente dedicata alla fotografia, vera e propria seconda "giovinezza artistica" di Gajani, in cui l'artista procede con il testare e saggiare le diverse possibilità espressive del mezzo fotografico attraverso l'esplorazione di temi diversi, del ritratto e dell'autoritratto, del nudo e, infine, del paesaggio, quest'ultimo inteso sia come luogo al di fuori di sé, sia come spazio per una riconquista di una memoria più intima e personale.

Il progetto espositivo è arricchito da **un video sull'artista e sulla nascita della Fondazione** a lui dedicata, realizzato dagli **studenti del Liceo Arcangeli**.

In ultimo, si segnala che nel corso dei giorni della mostra sono previsti **due incontri-conferenze** interamente dedicate alla figura di **Gajani** in relazione allo spazio e al tempo da lui vissuti.

Note biografiche:

Carlo Gajani nasce a Bazzano l'11 gennaio 1929. Dopo la laurea in medicina nel 1953, pratica la professione medica di pari passo con attività artistiche. Alla fine degli anni '60 diventa invece artista a tempo pieno, con il sostegno di importanti conferme da critici di valore quali **Renato Barilli, Franco Russoli, Filiberto Menna** e altri, e incoraggiato dall'apprezzamento di galleristi quali **Forni** a Bologna e **Toninelli** a Milano.

Viene invitato a partecipare alla XXXII Biennale di Venezia nel 1964, poi di nuovo alla XXVI nel 1972, stesso anno in cui inizia l'insegnamento dell'Anatomia artistica presso l'Accademia delle Belle Arti, prima ad Urbino poi a Bologna, fino al 1999.

Negli anni '70 rivolge il proprio interesse verso il ritratto dipinto a partire da una base fotografica ed esegue così numerosi ritratti di artisti, scrittori e intellettuali – **da Moravia a Pasolini, da Calvino a Eco, da Arbasino a Ginzburg** etc. – raccontati e commentati poi nel 1976 nel volume **"Ritratto, identità, maschera" pubblicato con la Nuovo Foglio**.

Dagli anni '80 comincia a dedicarsi esclusivamente alla fotografia, lavorando sui paesaggi urbani del Nord America, sull'esplorazione in Italia della pianura di qua e di là del Po e concentrandosi nel proprio studio e all'Accademia su un lavoro di vent'anni sul nudo e sui rapporti che si instaurano tra fotografo e modella.

Le opere di Gajani sono state esposte in diversi spazi pubblici e privati in **Italia, Francia, Regno Unito, Germania, Stati Uniti e Canada**.

Alla fine della sua lunga carriera artistica, Gajani è ritornato nell'Appennino tosco-emiliano, alla ricerca di vecchie dimore, campi e cieli – stavolta in bianco e nero. Lì è morto nel 2009.

INFORMAZIONI UTILI

TITOLO: **CARLO GAJANI (1929-2009)**

CURATORE: **Renato Barilli**

CONFERENZA STAMPA: **Mercoledì 7 ottobre alle ore 11:00**

INAUGURAZIONE: Giovedì 8 ottobre, ore 18:00

DOVE E QUANDO: Bologna presso il Centro Studi Didattica delle Arti, Via Cartoleria 9. Dall'8 ottobre al 6 novembre.

ORARI: giovedì-domenica 11:00 - 19:00

L'INGRESSO È GRATUITO

PER INFO E CONTATTI:

mail: info@fondazionecarlologajani.it

N° telefono: 340 2317745 - 338 1608869

PROMOSSA DA:

FONDAZIONE CARLO GAJANI

LICEO ARTISTICO FRANCESCO ARCANGELI

LINK UTILI

Fondazione Carlo Gajani:

SITO: <http://www.fondazionecarlologajani.it/it/>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/fondazionecarlologajani>

TWITTER: <https://twitter.com/fondcarlologajani?lang=it> / @FondCarloGajani

YOUTUBE: <https://www.youtube.com/channel/UCa7DXTxVXZqyoCMhrwKm6TA>

Liceo Artistico Francesco Arcangeli:

SITO: <https://www.liceoarcangeli.edu.it/drupal/>

FACEBOOK:

<https://www.facebook.com/pages/Liceo%20Artistico%20F.%20Arcangeli/112209902139085/>

UFFICIO STAMPA

CULTURALIA DI NORMA WALTMANN



culturalia

051 6569105 - 392 2527126

info@culturaliart.com

www.culturaliart.com

Facebook: [Culturalia](#)

Instagram: [Culturalia comunicare arte](#)

Linkedin: [Culturalia di Norma Waltmann](#)

Youtube: [Culturalia](#)