****

**Al via ARTEVENTO AUTUNNO 2024**

**In partenza domani l’edizione autunnale del Festival Internazionale dell’Aquilone più longevo al mondo**

*L’inaugurazione della mostra “Il Giro del Mondo in 80 Aquiloni – Speciale Giappone” e il volo degli aquiloni sulla spiaggia con “One Sky One World”:*

*ospite speciale l’aquilonista olandese Albert Trinks*

**Il programma di venerdì 11 e sabato 12 ottobre 2024**



**Dall’11 al 22 ottobre 2024**

**Cervia - Magazzino del Sale Torre & Spiaggia**

Al via domani, **venerdì 11 ottobre 2024**, l’edizione autunnale di **Artevento, il Festival Internazionale dell’Aquilone,** che **fino al 22 ottobre** tornerà a **Cervia** per celebrare la **divulgazione delle culture dell’aquilone come patrimonio culturale immateriale dell’umanità e la promozione di pace, inter-cultura e sostenibilità ambientale** attraverso un **triplo appuntamento**:

* ***“One Sky One World - Festival degli Aquiloni per la Pace”;***
* la mostra **“Il Giro del Mondo in 80 Aquiloni – speciale Giappone”**
* la **Parata per la Pace**

#### Leader nell’organizzazione di eventi internazionali, mostre, spettacoli performativi, allestimenti eolici in spazi pubblici, laboratori didattici, corsi per adulti, residenze d’artista e reportage fotografici sul tema dell’aquilone, dal 1981 ARTEVENTO organizza a Cervia l’omonimo appuntamento oggi riconosciuto come il *“Festival Internazionale dell’Aquilone”* più longevo del mondo, si occupa delle attività espositive itineranti, didattiche e divulgative del primo Museo dell’Aquilone d’Europa e riveste un ruolo di eccellenza come centro propulsivo per lo sviluppo dell’Arte Eolica e per la promozione dell’aquilone come paradigma della creatività sostenibile e della sua filosofia ambientalista.

#### 

#### Supportata dalla Media Partnership con RaiNews, Rai Pubblica Utilità e TGR, la manifestazione – in occasione dell’appuntamento autunnale – dialogherà con Ministero della Cultura, Fondazione PerugiAssisi, ResQ, Mediterranea, Operazione Colomba e tante altre voci istituzionali e civili, attraverso un ricco calendario di eventi inediti e grandi novità che si svilupperanno in 12 giorni di attività, laboratori, mostre e spettacoli mozzafiato per adulti e piccini, con la presenza di ospiti speciali e grandi nomi del mondo dell’aquilonismo internazionale.

**IL PROGRAMMA DI VENERDI’ 11 OTTOBRE 2024**

Si comincia **venerdì 11 ottobre** con il primo volo degli aquiloni – che vedrà la presenza di **grandi ospiti internazionali** – **laboratori** per adulti e bambini e l’**inaugurazione** della mostra ***“Il Giro del Mondo in 80 Aquiloni – speciale Giappone”***.

Ad aprire le danze saranno, infatti, le splendide creazioni degli “artisti del vento” che s’innalzeranno in cielo **dalle 10.30** del mattino dando il via all’evento ***“One Sky One World – Un Cielo Un Mondo – Festival degli Aquiloni per la Pace”,*** in programma **fino al 13 ottobre sulla Spiaggia di Lungomare D’Annunzio**.

Alla stessa ora sarà possibile iscriversi ai **laboratori di aquiloni per adulti e bambini**, ai quali la manifestazione dedica la parte più preziosa della sua programmazione annuale. Infatti, **Artevento è il primo festival ad istituire una “scuola di aquiloni”** con attività tematiche studiate appositamente per promuovere le tradizioni dell’arte del vento in relazione al valore guida della **sostenibilità ambientale**, organizzando laboratori e corsi riservati a scuole di ogni ordine e grado, per bambini e per adulti.

**Highlight** della giornata di venerdì sarà l’inaugurazione della mostra ***“Il Giro del Mondo in 80 Aquiloni – speciale Giappone***”, l’**episodio speciale** dell’**esposizione** a cura del **Museo dell’Aquilone**, che aprirà le porte al pubblico con ingresso gratuito **alle ore 18.00 presso il Magazzino del Sale Torre**.

Si tratta dell’**inedita rassegna espositiva** volta a celebrare il **gemellaggio con il Tako no Hakubutsukan** – **Museo dell’Aquilone di Tokyo** – e dedicata ad **aquiloni giapponesi antichi e contemporanei**. L’omaggio al **Giappone** è stato pensato e realizzato sia per onorare la tradizione di un paese nel quale la pratica dell’aquilone ha assunto **ineguagliati livelli di complessità e raffinatezza** sotto il **profilo estetico, costruttivo e culturale**, sia per onorare **una serie di donazioni e acquisizioni** giunte dal paese del Sol Levante in segno di buon auspicio in merito al nuovo progetto del Ministero della Cultura che pone l’Italia attraverso ARTEVENTO in una **posizione di primo piano per quanto riguarda lo studio dell’aquilone**.

**L’inaugurazione** prevede una **conferenza** sul tema della rassegna. I **relatori** presenti saranno:

* Dott.ssa **Cinzia Marchesini** – Funzionaria ICPI Ministero della Cultura;
* Dott.ssa **Patrizia Cirino** – Funzionaria Direzione Musei Emilia Romagna;
* Dott. **Daniele Parbuono** – Direttore Scuola di specializzazione DEA Università di Perugia;
* **Nella Poggi Parigi** – Presidentessa AIMSC Associazione Italiana Musei Stampa e Carta;
* **Caterina Capelli** – curatrice mostra;

La mostra è inserita nell’ambito del progetto dell’**ICPI del Ministero della Cultura** e della **Scuola di Specializzazione DEA dell’Università di Perugia *“Tutela e salvaguardia dei saperi e delle pratiche patrimoniali tradizionali di testimoni viventi a rischio di scomparsa”***, che riconosce autorevolezza a livello internazionale alla direttrice artistica di Artevento **Caterina Capelli** nell’assicurare il processo di riconoscimento del valore dell’aquilone come **patrimonio culturale immateriale**. È stato proprio a seguito di tale riconoscimento e di una serie di manifestazioni a supporto del progetto, che numerosi **Maestri del Vento** e **Musei di Paesi lontani** hanno voluto contribuire alla collezione ARTEVENTO, al progetto del Ministero e all’opera di salvaguardia del patrimonio culturale immateriale dell’aquilone, attraverso la donazione di opere.

Prima reazione internazionale alla notizia del progetto ministeriale è stata la **donazione di oltre 20 opere** affidate alla cura di Caterina Capelli da parte del Direttore del Museo dell’Aquilone di Tokyo e Presidente della **Japan Kite Association Masaaki Modegi**, gesto all’origine della scelta di fare proprio del Giappone il protagonista di questo episodio della rassegna. Il **parallelismo tra la vicenda famigliare di Modegi in Giappone e quella di Capelli in Italia** è senza dubbio alla base del generoso gesto e dell’intenzione di Modegi di supportare il progetto di chi come lui è nato e cresciuto da un padre che in Giappone verrebbe definito *“tako kichi”*, ossia *“pazzo per gli aquiloni”*.

Le opere donate dal Museo dell’Aquilone di Tokyo in mostra rappresentano **la selezione di alcuni dei modelli più emblematici della tradizione giapponese**, offrendo l’occasione di un approfondimento sulle aree di provenienza e i motivi delle scelte decorative.

A rendere unica nel suo genere questa edizione della mostra è anche la **recente acquisizione della collezione completa e unica al mondo dell’aquilone Koryu** ossia “di antica tradizione” della **Città di Nagoya**, opera sublime di **Masaaki Sato**, affidata a Caterina Capelli in segno di sostegno al progetto del Ministero e di fiducia nelle sue capacità di valorizzare al massimo la salvaguardia e il significato storico, culturale e simbolico dell’**"aquilone musicale insetto”**.



**IL PROGRAMMA DI SABATO 12 OTTOBRE 2024**

La giornata di **sabato 12 ottobre** avrà inizio **alle ore 10.00** del mattino con il **volo degli aquiloni sulla spiaggia** e sarà dedicata agli spettacoli dei numerosi **professionisti dell’arte eolica** provenienti da tutto il globo, ai **laboratori** per adulti e bambini, alla **letteratura**, alla **presentazione di libri** e alla **musica dal vivo.**

Tra gli artisti più attesi di questo autunno che delizierà il pubblico facendo volare le sue magnifiche opere spicca il nome di **Albert Trinks**, l’aquilonista olandese di fama internazionale autore di straordinari aquiloni “edo” ispirati alla tradizione giapponese e dedicati alla **difesa dei diritti umani**. Oltre alla sua opera più celebre, ispirata al ritratto **“Ragazza Afghana”**, Trinks presenterà anche altri due aquiloni ispirati alla giovane **Sharbat Gula**, la rifugiata immortalata dal fotoreporter americano **Steve McCurry**. Inoltre, **per la prima volta ad ARTEVENTO**, Trinks farà volare il nuovo aquilone **dedicato alla memoria e alla denuncia degli orrori di guerra**.



Insieme a lui giungeranno nella **Capitale Mondiale dell’Aquilone** numerosi professionisti di fama internazionale. Dalla Francia arriverà **Ramlal Tien** che porterà a Cervia la sua installazione **“Seeds of peace”**, insieme a **Gerard Clement**, pioniere dell’aquilonismo internazionale e autore dello spettacolare aquilone **“San Giorgio e il Drago”**. Non mancheranno **Alicja Szalska** e **Szymon Ka**, direttamente dalla Polonia, insieme ai più amati artisti italiani quali **Fausto Marrocu, Vita Giacopelli** e **Maurizio Guastini**, autori dei **“Giardini del Vento”** più spettacolari. Parteciperà alla grande festa sulla spiaggia anche la campionessa di volo acrobatico e presidentessa di **STACK Italia Federazione Italiana Volo Acrobatico Sara Rizzetto**, oltre al campione di volo multiplo acrobatico **Giovanni Govoni** e agli autori delle installazioni eoliche dedicate al circo **Team EX3**. A far da favoloso sfondo al programma delle giornate ci saranno anche i piloti dei “giganti del cielo” come **Edo Borghetti** e **Simone Cabianca**, in rappresentanza della **Peter Lynn Kites** con gli originali aquiloni zoomorfi prodotti dalla storica factory neozelandese.

Il pomeriggio di sabato 12 ottobre sarà dedicato **alla letteratura** e agli **incontri con importanti autori. Alle ore 17.30** sulla Spiaggia di Lungomare D’Annunzio lo scrittore **Andrea Fantini** parlerà del suo libro ***“Un autunno caldo. Crisi ecologica, emergenza climatica e altre catastrofi innaturali”*** (Codice Editore). La presentazione sarà seguita da un firmacopie.

Lo stesso giorno **alle 21.00** si terrà **“In direzione ostinata e contraria” – Dimaco in Concerto,** un tributo al grande cantautore **Fabrizio de Andrè** che animerà la serata sulla spiaggia di Cervia. In caso di maltempo, il concerto verrà spostato presso il Magazzino del Sale.

#### Per prenotare visite guidate, laboratori o richiedere informazioni sul programma visita il sito [www.artevento.com](http://www.artevento.com) o scrivi a [info@artevento.com](mailto:info@artevento.com)

**INFORMAZIONI UTILI**

#### TITOLO: Al via ARTEVENTO AUTUNNO 2024 | Il programma di venerdì 11 e sabato 12 ottobre

DOVE: **Cervia - Magazzino del Sale Torre & Spiaggia**

QUANDO: **dall’11 al 22 ottobre 2024**

**IL PROGRAMMA DI VENERDI’ 11 OTTOBRE:**

**Spiaggia Lungomare D’Annunzio – Dalle 10.00:**

* Gli aquiloni in volo per la Pace
* Laboratori di Aquiloni per adulti e bambini
* Area giochi

**Magazzino del Sale Torre – Ore 18.00:**

* OPENING della mostra “Il Giro del Mondo in 80 Aquiloni – speciale Giappone”

**IL PROGRAMMA DI SABATO 12 OTTOBRE:**

**Spiaggia Lungomare D’Annunzio – Dalle 10.00:**

* Gli aquiloni in volo per la Pace
* Laboratori di Aquiloni per adulti e bambini
* Area giochi

**Ore 17.30: “Un autunno caldo”, di Andrea Fantini** Presentazione libro e firmacopie

**Ore 21.00: “*In direzione ostinata e contraria”*** Dimaco in Concerto - Tributo a Fabrizio de Andrè

LA MOSTRA RIMARRA’ APERTA PER TUTTA LA DURATA DEL FESTIVAL.

ORARI:

**- dall’11 al 13 Ottobre dalle 10.00 alle 23.00**

**- dal 14 al 22 Ottobre dal lunedì al venerdì dalle 15.00 alle 18.30 | sabato e domenica dalle 10.30 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00**

**A INGRESSO GRATUITO**

VISITE GUIDATE E LABORATORI PER LE SCUOLE: **per asilo, scuola primaria e secondaria, le visite guidate e i laboratori didattici ispirati all’aquilone giapponese si svolgono a partire da lunedì 14 ottobre solo su prenotazione dalle 9.00 alle 17.00.**

**CONTATTI**

TEL: **0547 21501**

SITO: <https://artevento.com/>

FACEBOOK:<https://www.facebook.com/festivalaquilonecervia/>

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/artevento_cervia_kite_festival/>

YOUTUBE: <https://www.youtube.com/channel/UCCQv-5MAJEy-2DTIF57-6Fw/featured>

**UFFICIO STAMPA CULTURALIA DI NORMA WALTMANN**



051 6569105 - 392 2527126

[info@culturaliart.com](mailto:info@culturaliart.com)

[www.culturaliart.com](http://www.culturaliart.com)

Facebook: [Culturalia](https://www.facebook.com/Culturalia)

Instagram: [Culturalia\_comunicare\_arte](https://www.instagram.com/culturalia_comunicare_arte)

Linkedin: [Culturalia di Norma Waltmann](https://www.linkedin.com/company/culturalia-di-norma-waltmann/)

Youtube: [Culturalia](https://www.youtube.com/channel/UCdZuj5-r-Q_Q8QZujiw0_-A)





