

**Valeria Patrizi**

**Laetitia. In assenza di confini**

Direzione Artistica Studio Arte 15

**Opening mercoledì 30 ottobre 2024 / 18.00 – 21:00**  
31 ottobre >10 novembre

**WeGil** - Largo Ascianghi 5, Trastevere – ROMA  
aperto tutti i giorni dalle 10:00 alle 19:00

**Il progetto espositivo di Valeria Patrizi dal titolo Laetitia. In assenza di confini**, pensato per gli spazi del **WeGil** nasce dall'esigenza di esporre il suo ultimo lavoro, frutto d'importanti riflessioni universali che negli ultimi anni la vedono impegnata nella ricerca di tematiche legate al concetto della donna e della natura.

“Nello specifico l'artista” come scrive Simona Cresci nel suo testo critico in catalogo “coerente con il suo percorso poetico, presenta dieci grandi tele con le quali l'identità della donna è raccontata attraverso tematiche che ruotano intorno alla sua forza rigeneratrice, alla sua emancipazione, alla sua storia di donna salvifica, eroina, dinamica, intraprendente con la predisposizione a una sapienza intuitiva alla cooperazione, all'istinto, alla cura, alla capacità simpatetica e a quella empatica con la quale svela una natura salvata e ritrovata”

Dieci grandi tele inserite in altrettante strutture autoportanti e posizionate nella grande sala al piano terra del WeGil, delineano un percorso interattivo grazie al quale lo spettatore, immergendosi nella “folla” di donne ritratte in contesti naturali immaginifici e affiancate da animali - “meravigliose creature, compagne della figura che sembrano essere associate in modo irrealista ma che in realtà rappresentano la mia parte più intima ed emotiva” (V.P.) - troverà gli strumenti di lettura necessari per interpretare racconti, parole, culture che si intrecciano in un percorso fatto di leggende, miti e storie tramandate di vita vera.

Valeria Patrizi si distingue nel panorama artistico nazionale, oltre che per la sua tecnica, per l'originalità con la quale realizza le sue tele di cotone che trattate con colle, gesso, diluizione di acqua e caffè, si muovono libere nello spazio anche grazie alla scelta di non intelaiarle.

L'intervento pittorico avviene attraverso disegni a matita, necessari per definire i contorni delle figure da lei ritratte, sulle quali interviene completandole con accurate cromie di acquarello e inchiostri, per restituirle allo spettatore in tutta la sua fluidità ed evanescenza

Scrive Federica Romano “C’è nel suo lavoro un ripetersi di volti femminili astratti, di animali ritratti in forma fiabesca e di una natura stilizzata che con forza unisce i vari punti e genera un insieme; ed è il mondo dell’artista pacificato”

La mostra è organizzata e curata da **Studio Arte 15**, società di arte contemporanea attiva sul territorio nazionale e internazionale, con il **Patrocinio della Regione Lazio**

INFO:

*Valeria Patrizi* “**Laetitia. In assenza di confini**”

*Direzione artistica*  
Studio Arte 15

**Opening mercoledì 30 ottobre 2024 / 18:00 – 21:00**  
31 ottobre > 10 novembre 2024

**WeGil** - Largo Ascianghi 5, Trastevere – ROMA  
Orari di apertura: tutti i giorni dalle 10:00 alle 19:00

*Agenzia di comunicazione*  
Culturalia

*Progetto Grafico*  
Anna Lavezzoli

*Fotografie*  
Giorgio Benni

*Testi in catalogo*  
Simona Cresci  
Federica Romano

*Video di Gianluca Sportelli*  
*Montaggio di Gianni Vezzosi*  
*Intervista di Caterina Acampora*

*Stampa*  
Eccigraphica srl

**Con il Patrocinio della**



REGIONE  
LAZIO

