

DAL 27 MARZO AL 30 GIUGNO 2025

CHE GUEVARA
tu y todos.

MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DI BOLOGNA

Il **Museo Civico Archeologico** del **Settore Musei Civici Bologna** è l'istituto di più antica fondazione fra i musei civici di Bologna. Inaugurato nel 1881 nella sede dell'Ospedale della Morte del XIV secolo, costituisce una delle istituzioni cittadine più prestigiose e riveste un eccezionale interesse per la bellezza e la complessità del suo patrimonio.

Formato dal congiungimento delle collezioni universitarie Aldrovandi, Cospi e Marsili, dalla ricca raccolta del pittore Pelagio Palagi e dai materiali archeologici provenienti dagli scavi di Bologna e del suo territorio, il museo si colloca tra le più importanti raccolte italiane.

Oltre alla **collezione egiziana**, una delle più importanti d'Europa, tra le collezioni storiche, accanto a quella **etrusco-italica** e alla **romana**, si segnala la collezione **greca**, che conserva la testa in marmo dell'Athena Lemnia, copia di età augustea della statua bronzea di Fidia che troneggiava all'ingresso dell'Acropoli di Atene nel V secolo a.C.

Nell'ambito della ricca documentazione archeologica bolognese, che illustra la storia più antica della città e del territorio circostante dal paleolitico fino all'età romana, i materiali della **civiltà etrusca** costituiscono il nucleo più importante del museo perché, attraverso migliaia di corredi funerari, documentano lo sviluppo di Felsina (il nome etrusco di Bologna) dal IX sec. a.C. fino agli inizi del IV sec. a.C.

Ampiamente documentata è anche la vita della **città romana di Bononia**, colonia latina dedotta nel 189 a.C. sul sito dell'etrusca Felsina. I miliari, i resti di decorazioni architettoniche e soprattutto le numerose lapidi, disposte nell'atrio e nel cortile, offrono uno spaccato vivace della storia cittadina in epoca repubblicana e imperiale. Alla decorazione del teatro, riportato alla luce nell'attuale centro cittadino, deve essere attribuita la bella statua acefala di Nerone.

Completano le raccolte del museo una delle collezioni **numismatiche** più importanti del nostro paese, con oltre 100.000 esemplari tra monete, medaglie, punzoni e conii, e la **Gipsoteca**.

La **Sala Mostre**, situata al piano terreno, è uno spazio di quasi 1.000 mq funzionale e adeguato per accogliere mostre di grande rilevanza: nel corso degli ultimi 40 anni sono state qui proposte al pubblico centinaia di esposizioni temporanee, sia prodotte dal museo sia organizzate in collaborazione con altri partner.

Il museo è inoltre noto per la **qualità dell'offerta didattica** e della formazione permanente, che lo rendono un punto di riferimento primario per l'analisi delle pratiche educative museali.

Di fondamentale importanza per la valorizzazione del patrimonio permanente sono infine le **relazioni con altre istituzioni nazionali e internazionali connesse** alle attività di ricerca storica e scientifica, come testimoniano i numerosi progetti e il considerevole numero di prestiti, in cui ogni anno il museo è impegnato.

ideata e realizzata

SIMMETRICO
cultura

prodotta

Alma
le

Centro de Estudios
CHE GUEVARA

in collaborazione con

bologna
MUSEI
MUSEO CIVICO
ARCHEOLOGICO

con il patrocinio di


unesco
Comitato Nazionale
Italiano per l'Unesco


EMBAJADA DE CUBA
ITALIA


Regione Emilia-Romagna


Comune
di Bologna

catalogo


Pendragon

ufficio stampa


culturalia